

K. Hegyessi Mari urnő, a budapesti nemzeti színház
művésznőjének második vendégfellépésével:

Pénteken 1892



Április hó 1-én:

K. Hegyessi Mari urnő vendég fellépésével.

ANGELO, PÁDUA ZSARNOKA.

Dráma 3 felvonásban. Írta: Hugo Viktor. Fordította: Endrődy Sándor. (Rendező: Peterdi.)

S Z E M É L Y E K:

Malipieri Angelo, podesta	—	—	Bács.	Egy szerezsen apród	—	—	Madurovics Zs.
Bragadini Katalin	—	K.	Hegyessi Mari urnő.	Éji őr	—	—	Németi.
Tisbe	—	—	Rónaszékiné.	Ajtónálló	—	—	Ernyei.
Rudolfó	—	—	Peterdi.	A páduai szent Antal dékánja	—	—	Czakó.
Homodei	—	—	Balassa.	Főpap	—	—	Rajcsányi.
Galeofa Anafesto	—	—	Szendrei M.	Szolga	—	—	Kőszeghi.
Reginella	—	—	Kiss Irén.				
Dafne	—	—	Fejes Lidi.				

Történet hely: Pádva. Idő: 1549. Donato Ferenc doge idejében.

Helyárak: II.-od emeleti páholy 3 frt.I. r. támlásszék az első négy sorban 1 frt 20 kr. II. r. támlásszék V—X. sorig 1 frt, III. r. támlásszék X—XIV. sorig 80 kr. Emeleti zártszék a két első sorban 60 kr, a többi sorokban 50 kr. Földszinti állóhely 40 kr. Tanuló és katona jegy a földszinti állóhelyre 30 kr. Karzat 20 kr. Vasár- és ünnepnapokon 30 kr.

Jegyek válthatók déle. 9—12-ig, déln. 3—5-ig és este a pénztárral. Esti pénztárnyitás 6 órakor.

Az előadás kezdete 7¹², vége 10 órakor.

Holnap szombaton 1892. április hó 2-án páros bérletszünetben,

K. Hegyessi Mari urnő, a budapesti nemzeti színház művésznőjének 3-ik és utolsó vendég fellépésével:

A cigány.

Debreczen sz. kir. város színházának igazgatósága.

Folyószám 171.

Debrecen, 1892. Nyomtatott a város könyvnyomtatásában. — 369

(Bgm.)